

## il profilo

Nato nel 1948.

Dopo il diploma all' Istituto di Arte e Disegno, ha lavorato presso aziende pubblicitarie a Tokio, Giappone e a Milano.

Nel 1988, ha fondato una compagnia di disegno e progettazione di merce, in cui si è occupato di disegno pubblicitario, illustrazioni, e decorazione su porcellana. Accrescendo via via la propria esperienza del mondo della porcellana attraverso, ha messo a punto la tecnica più adatta per esprimere al meglio la sua vena artistica.

Dopo il 2004, ha iniziato a dedicarsi alla pittura su porcellana con il metodo inglaze.

Ogni anno tiene mostre personali a Yokohama e in altre città.

USA Porcellana Rivista IPAT 2009. Porcellana Rivista The China Decorator 2010

EUROPE Porcellana Rivista PLUS 2010.

XI CONVENTION AZZURRA

International Meeting of the firing Arts, porcelain painting, ceramics.

29-30-31 maggio 2010

Palazzo Gallio Gravedona - Como

Collezione permanente La Collezione Arti del Fuoco è Nova Milanese.



1948 年生まれ。デザイン美術学校卒業後、東京、ミラノの広告制作会社に勤務。1988 年デザイン・商品企画会社を設立。広告デザイン、イラストレーション、磁器デザインを手がける。今まで仕事上陶芸や絵付けなどを見て触れ、その中私の絵を表現出来る最適な技法に出会い、2004 年以後、本格的にイングレース技法絵付けを手がけ、毎年、横浜などで個展を開催。USA 絵付協会雑誌 IPAT 2009。

USA 絵付協会雑誌 The China Decorator 2010。掲載。

2010 年 5 月、第 11 回イタリア コンベンション アズーラ展

陶器、磁器、ガラスの絵付け芸術の国際大会招待参加。

場所：イタリア、コモ、グラヴェドーナ、ガーリオ邸（Palazzo Gallio）。

ミラノ郊外陶磁器博物館展示 Collezione permanente delle Arti del Fuoco。

欧州絵付雑誌 Porcelain PLUS 2010。掲載。



*Hiromi*  
Hiromi Ikeda

[www.ilmondo-net.com](http://www.ilmondo-net.com)

22 NAKAMURAHARA ODAWARA, KANAGAWA. 256-0803 JAPAN

*Hiromi Ikeda*